

HÖRERLEBNIS

DAS MAGAZIN FÜR HIGH FIDELITY

www.hoererlebnis.de

Das Ende ist blau

von Wolfgang Vogel

Nachdem ich bereits vor einiger Zeit gute Erfahrungen mit den Produkten aus dem Hause Sommer Cable sammeln durfte, wollte ich nun wissen: Was können die Kabelprofis von Sommer Cable mit ihren Top-Kreationen dem verwöhnten Ohr anbieten? Das erstklassige NF-Kabel Epilogue wurde vor einiger Zeit von Winfried Dunkel beschrieben (HE 47), aber da gibt es noch das "Solara", das so etwas wie die mit versilberten Massivkupferleitern umgesetzte Entsprechung dieses nach wie vor herausragend guten Verbinders

in anderer Konzeption darstellt, und das Lautsprecherkabel "SC-Quadra Blue", das zwar nicht mit Silber als Leitermaterial glänzen kann, dafür jedoch mit speziell verseilten, feinen OFC-Adern. Das Solara wird an anderer Stelle eine eigene Würdigung seiner Fähigkeiten erfahren; in diesem Bericht soll es ausschließlich um das Ende aller Kabelwege, das Lautsprecherkabel, gehen. Das SC-Quadra Blue hat mehr zu bieten als nur seine intensiv blaue, transparente Hülle. Die superfeinen Kupferlitzen wurden so verseilt, daß sie nach Herstelleraussage "... die Vorzüge von massiven Cu-Drähten erreichen. ...". Für die Struktur des Kabels bedeutet dies, daß 500 Kupferlitzen á 0,10 mm Durchmesser pro Leiter miteinander zu je einem Leiterstrang verbunden werden - vier ummantelte, einzeln isolierte Leiterstränge stehen letztlich zur Verfügung. Damit ist Bi-Wiring problemlos möglich. Das SC-Quadra Blue ist für einen Betrieb im Temperaturbereich von -20°C bis +70°C vorgesehen, weist pro Kilometer einen Leiterwiderstand von unter 4,5 Ohm sowie einen Isolationswiderstand von >5MOhm auf. Auch wenn diese Werte für sich alleine genommen noch nichts über das "Einsatzverhalten" des in unserem Falle mit WBT-Kabelschuhen ausgelieferten Lautsprecherkabels aussagen - erstklassige technische Para-



meter sind nun mal die Basis für eine möglichst ideale Signalleitung. An deren Ende steht dann hoffentlich...

Musik

Zuerst mußte etwas rockig-fetziges auf den 38-cm-Teller des Sony PS-X9: Die 1977 gegründete - und dreißig Jahre später immer noch aktive - Band Def Leppard hatte nicht nur bereits 1981 mit "High 'N' Dry" (Vertigo 635 9045) ein hintergründig-fieses Cover (Vorderseite und Rückseite betrachten...) und einige gute Songs zu bieten, sondern auf "Adrenalize" (1992) mit "Lets Get Rocked" auch einen ihrer größten Hits. Krachig-rhythmisch schraubt sich der Song ins Ohr jedes Rockfans, der beim Vorhandensein einer nachvollziehbaren Melodie nicht gleich allergische Anfälle bekommt. Ja, auch eine Portion Pop-Metal ist dabei. Wobei mir über alles gehört doch das 1987er Werk "Hysteria" (Phonogram 830 675-1) geschlossener erscheint. Tip: Wer sich für die Band interessiert und nicht die Einzelalben kaufen möchte, kann sich als Import-Doppel-CD die (leider) ausschließlich in Nordamerika veröffentlichte Box "Rock Of Ages: The Definitive Collection" besorgen. Die enthält in der Tat sämtliche Hits und noch einiges Material mehr.

Es folgt einer der Großmeister des Blues, der am 21. Juni 2001 im Alter von 83 Jahren verstorbene John Lee Hooker (geb. 22.08.1917 - andere Angaben schwanken zwischen 1912 und 1920; "JLH" selbst trug zu der Verwirrung gern bei, indem er verschiedene Termine als seinen Geburtstag nannte). Das jüngste von elf Kindern wurde

musikalisch zuerst von Gospelsongs (es waren nur religiöse Lieder erlaubt in der Hooker-Familie), später von der Musik seines Stiefvaters (William Moore, ein Bluessänger, von dem allerdings keine Aufnahmen existieren) geprägt, ehe er mit ca. 15 Jahren davonlief und ein recht ereignisvolles Leben führte, das ihn unter anderem über Memphis/Tennessee sowie Cincinnati/Ohio nach Detroit/Michigan führte. Doch es würde zu weit führen, hier auf Details eines Lebens einzugehen, das die Musik ebenso stark prägte wie umgekehrt die Musik sein Leben bestimmte. Spätestens seit der Verwendung seines Songs "Boom Boom" in einer Jeans-Werbung der 90er Jahre ist dieser zum Signatursong des "Großmeisters des Boogie-Blues" avanciert. Der unverkennbare Stil aus E-Gitarren-Blues und dem typischen Sprechgesang des Mannes aus dem Süden der USA weiß immer wieder mitzureißen, Emotionen zu erwecken. Musik pur.

Dasselbe darf man mit Fug und Recht von Eric Claptons 1979 aufgenommenem Doppelalbum "Just One Night" (veröffentlicht 1980, RSO 2658135) behaupten. Ich bleibe dabei: Noch immer eines der grandiosesten Livealben aller Zeiten. Nie, außer vielleicht noch auf den "MTV Unplugged"-Takes der Aufzeichnung seines mittlerweile legendären "stromlosen" MTV-Konzerts, klang Clapton intensiver, authentischer, berührender. "Tulsa Time", "Blues Power", "Wonderful Tonight" etc. sind Highlights des modernen Rock. Wie gut, daß es diese Aufnahmen gibt!

Noch besser: Das Spitzen-Laut-

sprecherkabel des Hauses Sommer nimmt all den verschiedenen Songs nichts von ihrer Ausstrahlung, von Ihrer spezifischen Besonderheit - es fügt aber auch nichts hinzu. Ein unbeteiligter Vermittler dessen, was der Tonträger beinhaltet und der Rest der Kette ihm anliefert, zum Lautsprecher - so präsentiert sich das SC-Quadra Blue. Es fällt nicht durch Schwächen oder Überbetonungen auf. Und genau das ist seine Stärke.

Fazit: Wer das maximal Machbare zum noch vernünftigen Preis in Sachen Lautsprecherkabel sucht, ist mit dem SC-Quadra Blue am Ziel seiner Wünsche angekommen. Wenn Sie eine Anlage besitzen, die die Fähigkeiten dieses Verbinders vollständig auszuloten imstande ist - Gratulation! Vermutlich liegen dann aber auch Ihre Investitionen in die anderen Komponenten Ihrer Anlage jeweils deutlich höher als die in das Sommer Cable SC-Quadra Blue. In einer noch edleren Hülle, hergestellt von einem Manufakturbetrieb, würde dieses Kabel definitiv ein Mehrfaches seines aktuellen Preises kosten. Dies ist kein Vorwurf an alle jene, die versuchen, als Kleinhersteller innovative Kabelkonzepte umzusetzen. Die sehen sich aufgrund der relativ geringen Abnahmemengen und der kaum möglichen Eigenfertigung mit anderen Problemen konfrontiert als große Produzenten. Man bedenke allein die Materialkosten sowie die anfallenden Ausgaben für die gesamte Fertigung. Umso erfreulicher ist es, wenn einer der "Großen" der Kabelbranche sich im HighEnd-Audio-Segment derart engagiert. Denn somit ermöglicht es ein

"Global Player" wie Sommer Cable dem Musikfreund, zu absolut günstigen Konditionen (nach den inzwischen üblichen High-End-Kursen beurteilt, sind es ja direkt "Schnäppchenpreise"), das Thema Lautsprecherkabel ad acta zu legen. Klanglich gibt es nichts auszusetzen, das SC-Quadra Blue erfüllt alles, was man an HiFi-Kriterien anlegen kann, ganz natürlich, ohne Fragen offenzulassen; allerhöchstens jene nicht greifbaren Faktoren wie "Selbstverständlichkeit" sind bei den absoluten Spitzenprodukten der Szene noch ein wenig ausgeprägter. Genau wie deren Preisschild - das allerdings dann ebenfalls deutlich ausgeprägter ausfällt. Daher mein Kommentar zum SC-Quadra Blue: Große Klasse statt großer Kasse! Beenden Sie ruhig Ihre Suche nach dem geeigneten Ende der Kabelkette mit diesem Verbinder - das Ende der Preisspirale ist erreicht. Und: Das Ende ist blau.

WV

Das Produkt:

*Lautsprecherkabel: SC Quadra Blue
Serie HI-BM08*

Preis: 630 Euro/ 2 x 2,5m Bi-Wiring

Herstellung und Vertrieb:

Sommer Cable GmbH

Humboldtstr. 32-36

75334 Straubenhardt

Tel.: 07082-491330

Fax: 07082-4913311

E-Mail: info@sommmercable.com

Internet: www.sommmercable.com